

# アカパージュの会 - 室内楽の花束 -

2022年10月29日(土)

開演 14:00 入場料：3000円(45席)



出演

ゲスト 桑永 暁宏 (オーボエ)

## アカパージュの会

五百川 伸子 (フルート)、大木 はる代 (ピアノ)、澤田 文代 (ヴァイオリン)  
橋本 由美子 (ピアノ)、日比野 久美子 (フルート)

<演奏曲目>

J.B. ボワモルティエ トリオソナタ長調 Op.28 No.3 (Fl.Vn.Pf)、A.ドヴォルザーク 4つのロマンティックな小品 Op.75 (Vn.Pf)  
A. サリエリ フルートとオーボエのための協奏曲 (Fl.Ob.Pf)、C. ニールセン 2つの幻想小曲集 Op.2より「ロマンス」(Ob.Pf)  
B. マルティヌー フルートとピアノのためのソナタ H306 (Fl.Pf)、L.ドリーブ 歌劇「ラクメ」より「フラワーデュエット」(2Fl.Pf)

**申込方法** 往復ハガキで八幡山の洋館「秋のぼらフェスタ コンサート申し込み係」宛てへお申し込みください。

【往信面】にお申し込みの方全員の氏名(ふりがな)・住所・電話番号を記載、【返信面】に返信先住所を明記してください。  
1枚のハガキで最大2名様まで申し込みが可能です。申込期限は10月12日(水)まで。締切日の当日消印有効。

◇記載不備や重複応募の場合、抽選対象から漏れることがあります。

◆抽選の結果は10月13日(木)までに、返信ハガキにてお知らせします。

◇往復ハガキに記載された個人情報は、今回の抽選結果等の連絡及び当日の受付のみに利用します。

また新型コロナウイルスの感染経路・感染者の調査のため行政機関から要請があった場合には情報を提供します。

◆新型コロナウイルス感染症の状況変化によっては、開催規模の縮小・延期・中止となる場合がありますので、予めご承知おきください。





### 桑永 暁宏 (くわなが あきひろ)

山口県出身 / 昭和音楽大学卒業 / 同専攻科修了 / 卒業記念演奏会出演 岩崎隆司、柴滋、丸山盛三、小島葉子、井口博之、辻功の各氏に師事 昭和音楽大学バロック合奏団演奏会にソリストとしてヴァイオリンのフェリックス・アーヨ、フルートの J.C ジェラルドらと共演。東京二葉シンフォニエッタドイツ公演 (ポーフム市) にてソリストとして協奏曲を演奏 / フリーランス演奏家として活躍。東京音楽学院 (西日暮里、センター北、星川等) ソノリティー音楽学園、響きの森オーケストラ (町田市)、昭和音楽大学附属音楽教室 (新百合ヶ丘、センター北、藤沢等) 各講師。  
kuwanaga oboe reed (クワナガ オーボエ リード) 主宰。

### アカパージュの会

アカパージュの会は、かつて横浜市内を中心に活動した「WADA TOWN ポケットオーケストラ」のメンバーを中心に、年 2 回 (6,12 月) 横浜市イギリス館で室内楽コンサートを行っているグループです。ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、フルートの 10 名のメンバーによる様々な組み合わせの編成で、あまり演奏される機会のない珍しい曲がプログラムに入る事も特徴です。今年の 12 月 13 日 (火) に 30 回目の演奏会を開催予定です。

### 五百川 伸子 (いほかわ のぶこ)

東京音楽大学音楽学部フルート専攻卒業。フルートを柴田 久、益山弘熙、植村泰一、崎谷 直各氏に師事。ソロ、室内楽の演奏活動と共に、フルートアンサンブル「鎌倉新フルート合奏団」等の指導をおこなっている。和田町音楽院、鎌倉女学院特修科フルート講師。

### 大木 はる代 (おおき はるよ)

武蔵野音楽大学短期大学部卒業。ピアノ、室内楽を岡部由美子氏に師事。1985 年より 23 年間和田町音楽院講師を務める。現在、ボランティアやアカパージュの会メンバーとして室内楽の活動を続けている。

### 澤田 文代 (さわだ ふみよ)

神戸女学院大学音楽部卒業。ヴァイオリンを高橋満保子氏、梅津南美子氏に師事。現在 アカパージュの会、アンサンブルラディアントに所属。平塚在住。



### 橋本 由美子 (はしもと ゆみこ)

愛知県立芸術大学卒。室内楽を岡部由美子氏に師事。チェンバロを副嶋恭子氏、また、近年はピアノを草冬香氏に師事。横浜の自宅にて「はしもと音楽教室」主宰。

### 日比野 久美子 (ひびの くみこ)

東京音楽大学音楽学部フルート専攻卒業。フルートを旭孝、峰岸壮一、植村泰一各氏に師事。アラン・マリオン氏のマスタークラス修了。現在はソロ、室内楽の演奏活動とともに、「バーズカルチャーセンター」「ヤマハリテイリング」他にて後進の指導にあたっている。