



はちまんやま ようかん
八幡山の洋館

「第27回ひらつか音楽のおくりもの」



出演者募集要項

1 趣 旨

歴史的建造物の八幡山の洋館(旧横浜ゴム平塚製造所記念館)を広く市民に親しまれ愛される施設とするために「第27回ひらつか音楽のおくりもの」を開催します。

2 開催日時

令和6年(2024年)11月9日(土曜日)、10日(日曜日) 午前10時から午後6時まで(予定)

3 開催場所

八幡山の洋館(旧横浜ゴム平塚製造所記念館)第一会議室 (平塚市浅間町1番地1 八幡山公園内)

*国登録有形文化財であるこの建物は市内では唯一、県内でも数少ない明治時代の洋風建造物で、多少の改変はあったものの明治創建時の姿をとどめています。『神奈川県近代洋風建築調査報告書』では、「小規模ながら明治期の木造洋風建築の佳品たることは確かである」と評価されています。

4 主催・共催・協力

主催 平塚市教育委員会 共催 八幡山の洋館 協力 記念館企画委員会

*このイベントは記念館企画委員会の企画立案により実施しています。

5 出演者募集

(1) 募集数

両日とも、出演30分間8組、60分間4組で、計24組(抽選)

(2) 募集条件

プロ、アマ、学生の別及び年齢並びに音楽のジャンルは問いません。

(3) 募集要項

八幡山の洋館(紙)、平塚市ウェブサイト【[八幡山の洋館イベント情報](#) [検索](#)】(PDF)又は社会教育課(紙)で配布します。

(4) 申込期間

令和6年(2024年)7月6日(土曜日)から7月27日(土曜日)まで(締切日消印有効)

(5) 申込方法

出演申込書に所定事項を記入し、八幡山の洋館に郵送、ファクス、Eメールで、又は直接持参してお申込みください。

出演希望日時は第2希望まで記入できます。「出演希望日」と「出演希望時間枠(1)～(12)」を選んでください。出演時間枠ごとに出演が30分間又は60分間と決まっていますので、お間違えの無いように御注意ください。

※ 出演申込書の「申込者及び連絡者情報」は、今回のひらつか音楽のおくりものに関する連絡と次回以降の開催案内(記念館企画委員会が別途企画するコンサートを含む)にのみ使用します。また、八幡山の洋館と社会教育課で情報を共有します。

(6) 抽選(公開)

ア 日時場所

令和6年(2024年)8月6日(火曜日)午前11時から 八幡山の洋館 第二会議室

イ 方法

・傾斜抽選を行う。(詳細は別途定める『八幡山の洋館「ひらつか音楽のおくりもの」出演者抽選手順』による) 連続して落選される方を救済する目的で、連続出演者の当選率を若干引下げ、連続落選者の当選率を2倍程度上げる仕組み(傾斜抽選)を設けます。



出演者募集

(注記) 連続出演者とは、前々回と前回に出演された者。連続落選者とは、過去4回(2年間)の募集に複数回応募し、直近の2回の申込みがいずれも選外となった者。なお、連続落選者(以下、「当選率優遇者」という)として優遇を受けて申込んだ回の開催が中止となった場合は、次回も当選率優遇者として取扱い、それ以外の者については、次回は初回の申込みとして扱う。

・両日ともに、30分間8組・60分間4組を当選者として決定します。

ウ 結果通知

当選・落選の結果は申込者全員に郵送します。(令和6年(2024年)8月14日(水曜日)発送予定)

* なお、全枠の当選者が確定したら、速やかに平塚市ウェブサイト(八幡山の洋館「第27回ひらつか音楽のおくりもの」)に当選者のみを掲載します。

6 音合わせ会(希望者のみ)

令和6年(2024年)11月2日(土曜日)の午前9時30分から午後5時まで(予定)

八幡山の洋館 第一会議室にて、希望者には30分間の音合わせを実施します。(リハーサルは実施いたしません。)時間枠に余裕があるときは2枠まで予約できます。

7 演奏等についての注意事項

(1) 無償による音楽会なので、出演料・謝礼等はなく、経費については各出演者の負担となります。

(2) 出演時間は、準備・演奏・片付け等すべてを含み、30分間又は60分間です。

(3) ピアノ以外の楽器については、出演者による持ち込みとなります。

〔 楽器の構成は記念館のスペースに合うように、また狭い室内なので、音量の大きい楽器及び演奏(持込アンプ・スピーカー等)は御遠慮いただく場合があります。心配な方は事前に御相談ください。〕

8 問い合わせ先・申込先(八幡山の洋館 開館日の午前9時から午後9時まで)

八幡山の洋館

電話・ファクス番号 (0463)35-7114

Eメールアドレス hachimanyamanoyokan@ma.scn-net.ne.jp

所在地 (〒254-0041) 神奈川県平塚市浅間町1番地1 八幡山公園内

※ 八幡山公園には駐車場はありません。車で来館の方は市役所の有料駐車場をご利用ください。

八幡山の洋館の窓口で駐車券に認証を受けると、入庫後90分以内は無料になります。90分を超えると30分につき100円、4時間を超えると1時間につき200円となります。最大料金は1,200円(午前8時から午後10時まで)です。





b 「第27回ひらつか音楽のおくりもの」 出演申込書 ♪



申込者及び連絡者情報	(ふりがな) 出演団体名 又は出演者名			出演 人数	人
	(ふりがな) 代表者氏名	(ふりがな) 連絡者氏名 ※ 事務連絡のやり 取りをする方			
	連絡者 住所	(〒 -)			
	連絡者 電話番号	連絡者 ファクス番号			
	連絡者 メールアドレス				
音楽のジャンル	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> (例) クラシック・ポピュラー・ジャズ・ゴスペル・弾き語り・合唱・歌謡曲・童謡・邦楽・中国曲・小唄 等 </div>				
出演希望日時		出演希望日(11月) どちらかにしるしをつけてください。		出演希望時間枠 下の凡例の(1)~(12)の中から1つ選択をお願いします。	
	第1希望	<input type="checkbox"/> 9日 (土曜日)	<input type="checkbox"/> 10日 (日曜日)		
	第2希望	<input type="checkbox"/> 9日 (土曜日)	<input type="checkbox"/> 10日 (日曜日)		
時間枠 (凡例)	(1) [30分間]	10:00~10:30	(5) [30分間]	12:30~13:00	(9) [60分間] 15:00~16:00
	(2) [30分間]	10:30~11:00	(6) [60分間]	13:00~14:00	(10) [30分間] 16:00~16:30
	(3) [60分間]	11:00~12:00	(7) [30分間]	14:00~14:30	(11) [30分間] 16:30~17:00
	(4) [30分間]	12:00~12:30	(8) [30分間]	14:30~15:00	(12) [60分間] 17:00~18:00
♪ 抽選方法 ♪ 申込書の出演希望日時(第2希望まで)を踏まえて、公開抽選会で時間枠ごとに当選者を決定します。必ず異なる出演希望日時を2つまでご指定ください。同じものを2つご指定されても当選確率には影響しません。					
声楽・器楽 の構成等					
予定曲目 (1曲)	※(必須) ポスター・フライヤー(チラシ)に掲載する曲です。				
その他 (要望等)					
注意事項	<ul style="list-style-type: none"> ・ 出演申込書の「申込者及び連絡者情報」は、今回のひらつか音楽のおくりものに関する連絡と次回以降の開催案内(記念館企画委員会が別途企画するコンサートを含む)にのみ使用します。また、八幡山の洋館と平塚市教育委員会社会教育課で情報を共有します。 ・ 八幡山の洋館(正式名称 旧横浜ゴム平塚製造所記念館)は、平塚市内で唯一、神奈川県内でも数少ない明治時代の洋風建造物です。平成16年7月23日、国の登録有形文化財(建造物)に登録されています。文化財の保護と活用のためにご協力をお願いします。 ・ 車で来館の方は市役所の有料駐車場をご利用ください。八幡山の洋館の窓口で駐車券に認証を受けると、入庫後90分以内は無料になります。90分を超えると30分につき100円、4時間を超えると1時間につき200円となります。最大料金は1,200円(午前8時から午後10時まで)です。 ・ 楽器の構成は会場のスペースに合うようにお願いします。また、狭い室内ですので、音量の大きい楽器及び演奏(持込アンプ・スピーカー等)は御遠慮いただく場合があります。心配な方は事前にご相談ください。 				
申込先 問い合わせ先	八幡山の洋館 〒254-0041 平塚市浅間町1番地1 八幡山公園内 電話・ファクス番号 (0463)35-7114 Eメール: hachimanyamanoyokan@ma.scn-net.ne.jp				

※ 申込期間 令和6年(2024年)7月6日(土曜日)から7月27日(土曜日)まで(締切日消印有効)

* 出演申込者用アンケートに御協力をお願いします。

♪八幡山の洋館 第27回ひらつか音楽のおくりもの♪ アンケート

♪♪ (出演申込者用) ♪♪

この度は、八幡山の洋館「第27回ひらつか音楽のおくりもの」出演者募集にご応募いただきありがとうございます。今後の参考にいたしたく、アンケートへのご協力をよろしくお願いいたします。

(該当する番号を○で囲ってください。また、ご意見をお寄せください。)

問1 この音楽会の出演者募集をどこで知りましたか。(複数回答も可)

- | | | |
|-----------------|-------------|----------------|
| 1. 新聞(ローカル紙) | 2. 広報ひらつか | 3. 平塚市ウェブページ |
| 4. 八幡山の洋館ウェブページ | 5. ポスター・チラシ | 6. 同僚・友人・知人の紹介 |
| 7. その他() | | |

問2 ジャンルや技量を問わず、出演時間30分間・8組、60分間・4組として今回実施しています。これらプログラムの組み方についてどのように思われますか。

(* これまでのアンケート結果や申込状況等から、30分間枠を大幅に増やしています。)

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| 1. このままで良い | 2. どちらとも言えない | 3. 変えてほしい |
|------------|--------------|-----------|

(* 問5にご意見をお願いします。)

問3 連続して落選される方を救済する目的で、連続出演者の当選率を若干引下げ、連続落選者の当選率を2倍程度引上げる仕組み(傾斜抽選)を設けています。この傾斜抽選についてどのように思われますか。

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| 1. このままで良い | 2. どちらとも言えない | 3. 変えてほしい |
|------------|--------------|-----------|

(* 問5にご意見をお願いします。)

問4 抽選会では、申込書の希望出演日時(2つまで)を踏まえて、時間枠ごとに当選者を決定する抽選方法を行います。この抽選方法についてどのように思われますか。

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| 1. このままでよい | 2. どちらとも言えない | 3. 変えてほしい |
|------------|--------------|-----------|

(* 出演者の選定方法に提言等のある方は、問5にご意見をお願いします。)

問5 この音楽会や八幡山の洋館について、ご意見等があればご記入ください。

アンケートにご協力ありがとうございます。出演申込書と一緒にご提出ください。

※ 本アンケートの回答・未回答は出演者抽選には一切影響しません。未提出でも抽選で不利になることはありません。

平塚市教育委員会
記念館企画委員会